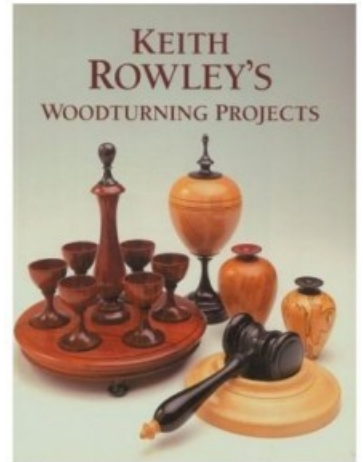


Keith Rowley's Woodturning Projects

oût 2003

Cette fois-ci, j'ai choisi de vous décrire des projets de tournage publiés par un tourneur anglais: Keith Rowley. Paru aux éditions : Guild of master craftman publications Ltd , Cet ouvrage a été acheté chez le vendeur d'outillage Busy Bee . Le titre en est : Keith Rowley's Woodturning Projects. Il se vend \$27.95, possède des photos couleurs et comporte 166 pages. Il y a une description de 20 projets avec pour chacun une estimation du temps nécessaire pour accomplir le travail. Les dessins sont très explicites et les trucs du métiers très nombreux. Comme exemple, il donne la description des techniques pour tourner des bols carrés, c'est à dire ces bols qui gardent une partie du morceau carré(ou rectangulaire) dont ils sont extraits. Ceci est considéré comme un tournage dangereux car la pièce qui tourne demeure porteuse de quatre pointes jusqu'à la fin du tournage. Très attirant comme projet épicé. Chacun des tournages est décrit dans un plan de travail où les étapes sont claires et précises. Ce processus est très avantageux surtout si on en est à notre première expérience pour un genre particulier de projet. Peut-être cet auteur vous fera-t-il comprendre qu'en tournage, une étape de trop vous ralentit alors qu'une étape manquante peut vous faire échouer votre pièce... En terminant, j'invite les lecteurs qui en auraient le goût, à nous faire parvenir des compte-rendu d'articles ou de livres ou encore à nous faire des suggestions d'achat.



Une meilleure lecture pour un meilleur tournage !

À la prochaine!

Denis Plante