

Woodturning projects a workshop guide to shapes

Écrit par Mark Baker (Autrefois avec Robert Sorby et maintenant éditeur de Woodturning magazine)

Publié par : Guild of Master Craftsman Publications

ISBN 1-86108-391-2 191 pages \$29.95

Mark est un tourneur technique et il sait définitivement comment transmettre son savoir. Plus clair que la photo et le dessin, on ne peut pas.

50 projets qui ont toujours le petit détail qui fait qu'une pièce a été pensée et exécutée avec raffinement.

10 boîtes, 10 bols, 10 assiettes, 10 formes évidées et 10 réalisations avec bord naturel.

Pour chacun de ces projets, on a une superbe photo, un plan à l'échelle qu'on peut photocopier et agrandir à la taille

voulue et un autre dessin d'une alternative, le bois utilisé, les outils requis et la description de tournage et finition.

Ce livre peut sans doute faire découvrir au débutant les possibilités du tournage sur bois.

L'intermédiaire quant à lui, y trouvera que le détail fait toute la différence. Dans la recherche de la perfection, ce détail peut

être très discret, mais c'est là qu'est la différence entre la pièce ordinaire et celle qui en

